شرح ابن عقيل

(في الجزء الاول)

الحال

مفهم في حال كفردا أذهب "1"

الحال وصف، فضلة، منتصب

عرف الحال "2" بأنه، الوصف، الفضلة، المنتصب، للدلالة على هيئة، نحو: فردا أذهب ف فرد: حال، لوجود القيود المذكورة فيه. وخرج بقوله: فضلة الوصف الواقع عمدة، نحو: زيد قائم وبقوله للدلالة على الهيئة التمييز المشتق، نحو: لله دره فارس فإنه تمييز لا حال على الصحيح، إذ لم يقصد به الدلالة على الهيئة، بل التعجب من فروسيته، فهو لبيان المتعجب منه، لا لبيان هيئته، وكذلك رأيت رجلا راكب فإن راكب لم يسق للدلالة على الهيئة، بل لتخصيص الرجل، وقول المصنف مفهم في حال هو معنى قولن للدلالة على الهيئة. * * * *.

"هامش"

"1" الحال مبتد وصف حبره فضلة، منتصب، مفهم نعوت لوصف في حال جار ومجرور متعلق بمفهم كفرد الكاف جارة لقول محذوف كماسبق غير مرة، فردا: حال من فاعل أذهب الآتي أذهب فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنا. "2" الحال في اللغة: ما عليه الانسان من خير أو شر، وهو في اصطلاح علماء العربية م ذكره الشارح العلامة، ويقال: حال، وحالة، فيذكر لفظه ويؤنث، ومن شواهد تأنيث لفظه قول الشاعر: على حالة لو أن في القوم حاتما على جوده ضنت به نفس حاتم ومن شواهد تذكير لفظه قول الشاعر: إذا أعجبتك الدهر حال من امرئ فدعه، وواكل أمره والليالي "40 - شرح ابن عقيل 1" "*"

وكونه منتقلا مشتقا يغلب، لكن ليس مستحقا "1" الاكثر في الحال أن تكون: منتقلة، مشتقة. ومعنى الانتقال: ألا تكون ملازمة للمتصف بها، نحو جاء زيد راكب فراكب: وصف منتقل، لجواز انفكاكه عن زيد بأن يجئ ماشيا. وقد تجئ الحال غير منتقلة "2"، أي وصفا لازما، نحو دعوت الله سميع و حلق الله الزرافة يديه أطول من رجليه، وقوله: 179 - فجاءت به سبط العظام، كأنما عمامته بين الرجال لواء فسميعا، وأطول، وسبط أحوال، وهي أوصاف لازمة.

"هامش"

"1" وكونه الواو للاستئناف، وكون: مبتدأ، وكون مضاف والهاء مضاف إليه، من إضافة المصدر الناقص إلى اسمه منتقل خبر المصدر الناقص مشتق خبر ثان يغلب فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود إلى كونه منتقلا، والجملة من يغلب وفاعله في محل رفع خبر المبتد لكن حرف استدراك ليس فعل ماض ناقص، واسمه ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود إلى كونه منتقلا إلخ مستحق خبر ليس. "2" تحئ الحال غير منتقلة في ثلاث مسائل: الاولى: أن يكون العامل فيها مشعر بتحدد صاحبها، نحو قوله تعالى: "وخلق الانسان ضعيفا" ونحو قولهم: خلق الله الزرافة يديها أطول من رجليها، ونحو قول الشاعر * فحاءت به سبط العظام * البيت الذي أنشده الشارح رحمه الله "رقم 179". الثانية: أن تكون الحال مؤكدة: إما لعاملها نحو قوله تعالى: "فتبسم ضاحكا" وقوله سبحانه: "ويوم أبعث حيا" وإما مؤكدة لمضمون جملة قبلها، نحو قوله من زيد أبوك عطوفا. الثالثة: في أمثلة مسموعة لا ضابط لها، كقولهم: دعوت الله سميعا، وقوله تعالى: "أنزل إليكم الكتاب مفصلا" وكقوله حل ذكره: "قائما بالقسط". 179 - البيت لرجل من بني تعالى: "أنزل إليكم الكتاب مفصلا" وكقوله حل ذكره: "قائما بالقسط". 179 - البيت لرجل من بني حناب لم أقف على اسمه. = "*"

وقد تأتي الحال جامدة، ويكثر ذلك في مواضع ذكر المصنف بعضها بقوله: ويكثر الجمود: في سعر، وفي مبدي تأول بلا تكلف "1" كبعه مدا بكذا، يدا بيد، وكر زيد أسدا، أي كأسد "2".

"هامش"

= اللغة: سبط العظام أراد أنه سوى الخلق حسن القامة لواء هو ما دون العلم، وأراد أنه تام الخلق طويل، فكنى بهذه العبارة عن هذا المعنى. الاعراب: فجاءت جاء: فعل ماض، والتاء للتأنيث، والفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هي به جار ومجرور متعلق بجاءت سبط حال من الضمير المجرور محلا بالباء، وسبط مضاف و العظام مضاف إليه كأنم كأن: حرف تشبيه ونصب، وما: كافة عمامته عمامة: مبتدأ، وعمامة مضاف والضمير مضاف إليه بين منصوب على الظرفية، وبين مضاف، و الرجال مضاف إليه لواء خبر

المبتدأ. الشاهد فيه: قوله سبط العظام حيث ورد الحال وصفا ملازما، على خلاف الغالب فيه من كونه وصفا منتقلا، وإضافة سبط لا تفيده تعريفا ولا تخصيصا، لانه صفة مشبهة، وإضافة الصفة المشبهة إلى معمولها لا تفيد التعريف ولا التخصيص، وإنما تفيد رفع القبح على ما سيأتي بيانه في باب الاضافة إن شاء الله تعالى. "1" يكثر فعل مضارع الجمود فاعل يكثر في سعر جار ومجرور متعلق بيكثر وفي مبدي جار ومجرور معطوف بالواو على الجار والمجرور الاول، ومبدي مضاف و تأول مضاف إليه بلا تكلف جار ومجرور متعلق بتأول، ول اسم بمعنى غير مضاف وتكلف: مضاف إليه. "2" كبعه الكاف جارة لقول محذوف، بع: فعل أمر، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت، والهاء مفعول به مد حال من المفعول بكذ جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة لمد، وقال سيبويه: هو بيان لمد وكر زيد فعل وفاعل أسد حال من الفاعل أي حرف تفسير كأسد الكاف اسم بمعنى مثل عطف بيان على قوله أسد الواقع حالا، والكاف الاسمية مضاف وأسد مضاف إليه. "*"

يكثر مجئ الحال جامدة إن دلت على سعر، نحو بعه مدا بدرهم "1" فمدا : حال جامدة، وهي في معنى المشتق، إذ المعنى بعه مسعراكل مد بدرهم ويكثر جمودها – أيض – فما دل على تفاعل، نحو بعته يدا بيد "2" أي : مناجزة، أو على تشبيه، نحو كر زيد أسد : أي مشبها الاسد، في يدا، وأسد جامدان، وصح وقوعهما حالا لظهور تأولهما بمشتق، كما تقدم، وإلى هذا أشار بقوله : وفي مبدي تأول أي : يكثر مجئ الحال جامدة حيث ظهر تأولها بمشتق. وعلم بهذا وما قبله أن قول النحويين إن الحال يجب أن تكون منتقلة مشتقة معناه أن ذلك هو الغالب، لا أنه لازم، وهذا معنى قوله فيما تقدم لكن ليس مستحق "3".. "هامش"

"1" يجوز في هذا المثال وجهان: أحدهما رفع مد، وثانيهما نصبه، فأما رفع مد فعلى أن يكون مبتدأ، والجار والمجرور بعده متعلقان بمحذوف حبر المبتدأ، وجاز الابتداء بالنكرة لان لها وصفا محذوفا، وتقدير الحكلام: بع البر "مثلا" مد منه بدرهم، وجملة المبتدأ وخبره في محل نصب حال، والرابط هو الضمير المجرور محلا بمن، ولا يكون المثال – على هذا الوجه – مما نحن بصدده، لان الحال جملة لا مفرد جامد، أما نصب مد فعلى أن يكون حالا، والجار والمجرور بعده متعلق بمحذوف صفة له، ويكون المثال حينئذ مما نحن بصدده، والمشتق المؤول به ذلك الحال يكون مأخوذا من الحال وصفته جميعا، وتقديره: مسعرا. ويجوز أن يكون هذا الحال حالا من فاعل بعه، فيكون لفظ مسعر الذي تؤوله به بكسر العين مشددة اسم فاعل، ويجوز أن يكون حالا من المفعول، فيكون قولك مسعر بفتح العين مشددة اسم مفعول. "2" هذا المثال ويجوز أن يكون فيه رفع يد ونصبه، وإعراب الوجهين هنا كإعرابهما في المثال السابق، والتقدير على

الرفع: يد منه على يد مني، والتقدير على النصب: يدا كائنة مع يد. "3" ذكر الشارح ثلاثة مواضع تجئ فيها الحال جامدة وهي في تأويل المشتق، وهي : أن تدل الحال على سعر، أو على تفاعل ومنه دلالتها على مناجزة أو على تشبيه، وقد بقيت خمسة مواضع أخرى : الاول : أن تدل الحال على ترتيب، كقولك : ادخلوا الدار رجل رجلا، وقولك : سار الجند رجلين رجلين، تريد مرتبين، وضابط هذا النوع : أن يذكر المجموع أولا ثم يفصل هذا المجموع بذكر بعضه مكررا، فالمجموع في المثال الاول هو الذي تدل الواو عليه، وفي المثال الثاني هو الجند، والحال عند التحقيق هو مجموع اللفظين، ولكنه لما تعذر أن يكون المجموع حالا جعل كل واحد منهما حالا، كما في الخبر المتعدد بغير عاطف في نحو قولك : الرمان حلو حامض، وذهب ابن جني إلى أن الحال هو الاول، والثاني معطوف عليه بعاطف مقدر. الموضع الثاني : أن تكون الحال الموطئة . الموضع الثالث : أن تكون الحال الموطئة . الموضع الثالث : أن تكون الحال دالة على عدد، نحو قوله تعالى "فتم ميقات ربه أربعين ليلة". الموضع الرابع الموضع الثالث : أن تكون الحال نوعا من صاحبها، كقولك: هذا مالك ذهبا، أو تكون الحال فرعا لصاحبها، كقولك : هذا حديدك خاتما، وكقوله تعالى : "وتنحتون الحبال بيوتا" أو تكون الحال أصلا لصاحبها، كقولك : هذا حديدك حديدا، وكقوله تعالى : "وتنحتون الحبال بيوتا" أو تكون الحال أصلا لصاحبها، كقولك : هذا حاتمك حديدا،

تعالى: "أأسجد لمن خلقت طينا". وقد أجمع النحاة على أن المواضع الاربعة الاولى – وهي الثلاثة التي ذكرها الشارح والموضع الاول مما ذكرناه يجب تأويلها بمشتق، ليسر ذلك، وعدم التكلف فيه، ثم اختلفوا في المواضع الاربعة الباقية، فذهب قوم منهم ابن الناظم إلى وجوب تأويلها أيضا، ليكون الحال على ما هو الاصل فيها، وذهب قوم إلى أنه لا يجب تأويلها بمشتقلان في تأويلها بالمشتق تكلفا، وفي ذلك من التحكم ما ليس يخفى. "*"

والحال إن عرف لفظا فاعتقد تنكيره معنى، كوحدك اجتهد "1" مذهب جمهور النحويين أن الحال لا تكون إلا نكرة، وأن ما ورد منها معرفا لفظا فهو منكر معنى، كقولهم: جاءو الجماء الغفير. 180 - و* أرسلها العراك. *.

"هامش"

"1" الحال مبتد إن شرطية عرف فعل ماض مبني للمجهول فعل الشرط لفظ تمييز محول عن نائب الفاعل فاعتقد الفاء لربط الجواب بالشرط، اعتقد: فعل أمر، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت تنكيره تنكير : مفعول به لاعتقد، وتنكير مضاف والهاء مضاف إليه معنى تمييز كوحدك الكاف جارة لقول

محذوف، وحد : حال من الضمير المستتر في اجتهد الآتي، ووحد مضاف والكاف مضاف إليه اجتهد فعل أمر، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت، والجملة في محل نصب مقول لقول محذوف، والتقدير: وذلك كائن كقولك اجتهد وحدك، والحال في تأويل منفرد . 180 - هذه قطعة من بيت للبيد بن ربيعة العامري يصف حمارا وحشيا أورد أتنه الماء لتشرب، وهو بنمامه : فأرسلها العراك، ولم يذدها، ولم يشفق على نغص الدخال اللغة: العراك ازدحام الابل أو غيرها حين ورود الماء يذده يطرده يشفق يرحم نغص مصدر نغص الرجل - بكسر الغين - إذا لم يتم مراده، ونغص البعير إذا لم يتم شربه الدخال أن يداخل بعيره الذي شرب مرة مع الابل التي لم تشرب حتى يشرب معها ثانية، وذلك إذا كان البعير كريما، أو شديد العطش، أو ضعيفا. الاعراب : فأرسله أرسل : فعل ماض، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود إلى الحمار الوحشى المذكور في أبيات سابقة، والضمير البارز المتصل الذي يرجع إلى الابن مفعول به لارسل العراك حال ولم يذده الواو عاطفة، لم: نافية جازمة، يذد: فعل مضارع مجزوم بلم، والفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود إلى فاعل أرسل، وها : مفعول به، والجملة معطوفة على جملة فأرسلها، = "*" واجتهد وحدك، وكلمته فاه إلى في، ف الجماء، والعراك، ووحدك، وفاه : أحوال، وهي معرفة، لكنها مؤولة بنكرة، والتقدير : جاءوا جميعا، وأرسلها معتركة، واجتهد منفردا، وكلمته مشافهة. وزعم البغداديون ويونس أنه يجوز تعريف الحال مطلقا، بلا تأويل، فأجازو جاء زيد الراكب . وفصل الكوفيون، فقالوا : إن تضمنت الحال معنى الشرط صح تعريفها، وإلا فلا، فمثال ما تضمن معنى الشرط زيد الراكب أحسن منه الماشي ف الراكب والماشي : حالان، وصح تعريفهما لتأولهما بالشرط، إذ التقدير : زيد إذا ركب أحسن منه إذا مشي، فإن لم تتقدر بالشرط لم يصح تعريفها، فلا تقول : جاء زيد الراكب إذ لا يصح جاء زيد إن ركب . * * *

"هامش"

ومصدر منكر حالا يقع بكثرة كبغتة زيد طلع "1".

= ومثلها جملة ولم يشفق وقوله على نغص جار ومجرور متعلق بيشفق، ونغص مضاف، و الدحال مضاف اليه. الشاهد فيه: قوله العراك حيث وقع حالا مع كونه معرفة والحال لا يكون إلا نكرة وإنما ساغ ذلك لانه مؤول بالنكرة، أي: أرسلها معتركة، يعني مزدحمة. "1" مصدر مبتد منكر نعت حال منصوب على الحال، وصاحبه الضمير المستتر في يقع الآتي يقع فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود إلى مصدر منكر، والجملة في محل رفع خبر المبتد بكثرة حار ومجرور متعلق بيقع كبغتة الكاف جارة لقول محذوف، بغتة: حال من الضمير المستتر في طلع الآتي زيد مبتد طلع فعل ماض، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود إلى زيد، والجملة في محل رفع خبر المبتد. "*"

حق الحال أن يكون وصفا — وهو: ما دل على معنى وصاحبه: كقائم، وحسن، ومضروب — فوقوعها مصدرا على خلاف الاصل، إذ لا دلالة فيه على صاحب المعنى.وقد كثر مجئ الحال مصدرا نكرة، ولكنه ليس بمقيس، لجيئه على خلاف الاصل، ومنه زيد طلع بغتة ف بغتة: مصدر نكرة، وهو منصوب على الحال، والتقدير: زيد طلع باغتا، هذا مذهب سيبويه والجمهور. وذهب الاخفش والمبرد إلى أنه منصوب على على المصدرية، والعامل فيه محذوف، والتقدير: طلع زيد يبغت بغتة، ف يبغت عندهما هو الحال، لا بغتة. وذهب الكوفيون إلى أنه منصوب على المصدرية كما ذهبا إليه، ولكن الناصب له عندهم الفعل المذكور [وهو طلع] لتأويله بفعل من لفظ المصدر، والتقدير في قولك: زيد طلع بغتة زيد بغت بغتة ، فيؤولون طلع ببغت، وينصبون به بغتة . * * * ولم ينكر غالبا ذو الحال، إن لم يتأخر، أو يخصص، أو يبن "1".

"هامش"

"1" ولم نافية جازمة ينكر فعل مضارع مبني للمجهول، مجزوم بلم غالب حال من نائب الفاعل ذو نائب فعل فاعل ينكر، وذو مضاف، و الحال مضاف إليه إن شرطية لم نافية جازمة يتأخر فعل مضارع مجزوم بلم فعل الشرط، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود إلى ذو الحال، وجواب الشرط محذوف، والتقدير: إلى الم يتأخر ذو الحال إلح فلا ينكر أو يخصص، أو يبن معطوفان على يتأخر. "*"

من بعد نفي أو مضاهيه، كالا يبغ امرؤ على امرئ مستسهل "1" حق صاحب الحال أن يكون معرفة، ولا ينكر في الغالب إلا عند وجود مسوغ، وهو أحد أمور "2".

"هامش"

"1" من بعد جار ومجرور متعلق بيبن في البيت السابق، وبعد مضاف، و نفي مضاف إليه أو عاطفة مضاهيه مضاهي : معطوف على نفي، ومضاهي مضاف وضمير الغائب العائد إلى نفي مضاف إليه كل الكاف جارة لقول محذوف، لا : ناهية يبغ فعل مضارع مجزوم بلا الناهية امرؤ فاعل يبغ على امرئ جار ومجرور متعلق بيبغ مستسهل حال من قوله امرؤ الفاعل. "2" ذكر الشارح - تبعا للناظم - من مسوغات مجئ الحال من النكرة ثلاثة مسوغات : أولها تقدم الحال، وثانيها تخصص صاحبها بوصف أو بإضافة، وثالثها وقوع النكرة بعد النفي أو شبهه، وبقي من المسوغات ثلاثة أخرى لم يصرح بها. الاول : أن تكون الحال جملة مقترنة بالواو، كما في قولك : زارنا رجل والشمس طالعة، والسر في ذلك أن وجود الواو في صدر الجملة يرفع توهم أن هذه الجملة نعت للنكرة، إذ النعت لا يفصل بينه وبين المنعوت بالواو، ففي قوله تعالى : "وما أهلكن من قرية إلا ولها كتاب معلوم" مسوغان، بل ثلاثة، وهي تقدم النفي، ووقوع الواو في صدر جملة الحال، والثالث اقتران الجملة بإلا، لان الاستثناء المفرغ لا يقع في النعوت "انظر ص 604

السابقة و638 الآتية" وأما قوله تعالى: "أو كالذي مر على قرية وهي خاوية على عروشها" فالمسوغ وقوع السابقة و638 الآتية وأما قوله تعالى: أن تكون الحال جامدة، نحو قولك: هذا خاتم حديدا، والسر في ذلك أن الوصف بالجامد على خلاف الاصل، فلا يذهب إليه ذاهب، وقد ساغ في مثل هذا أن تكون الحال جامدة كما علمت "انظر ص 628 وما بعدها".

الثالث : أن تكون النكرة مشتركة مع معرفة أو مع نكرة يصح أن تجئ الحال منها، كقولك : زاريي خالد ورجل راكبين، أو قولك : زاريي رجل صالح وامرأة مبكرين. "*"

منها: أن يتقدم الحال على النكرة، نحو فيها قائما رجل ، وكقول الشاعر، وأنشده سيبويه: 181 - وبالجسم مني بينا لو عملته شحوب، وإن تستشهدي العين تشهد وكقوله: 182 - وما لام نفسي مثلها لي لائمولا سد فقري مثل ما ملكت يدي.

"هامش"

181 - البيت من الشواهد التي لا يعلم قائلها. اللغة: شحوب هو مصدر شحب جسمه يشحب شحوبا - بوزن قعد يقعد قعودا - وقد جاء على لغة أخرى، شحب يشحب شحوبة - مثل سهل الامر يسهل سهولة - إذا تغير لونه بين ظاهرا، وهو فيعل من بان يبين، إذ ظهر ووضح. المعنى: إن يجسمي من يسهل سهولة - إذا تغير لونه بين ظاهرا، وهو فيعل من بان يبين، إذ ظهر ووضح. المعنى: إن يجسمي من آثار حبك لشحوبا ظاهرا، لو أنك علمته لاحذتك الشفقة علي، وإذا أحببت أن ترى الشاهد فانظري إلى عيني فإنهما تحدثانك حديثه. الاعراب: وبالجسم جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم مني جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من الجسم بين حال من شحوب الآتي على رأي سيبويه الذي يجيز مجئ الحال من المبتدأ، وهو عند الجمهور حال من الضمير المستكن في الجار والمجرور الواقع خبر لو شرطية غير حازمة علمته فعل وفاعل ومفعول به، والجملة من الفعل وفاعله ومفعوله شرط لو، وحواب الشرط محذوف، والتقدير: لو علمته لاشفقت علي، والجملة من الشرط وجوابه لامحل لها معترضة بين الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر شحوب علمته مؤخر وإن شرطية تستشهدي فعل مضارع فعل الشرط، وياء المخاطبة فاعل العين مفعول به تشهد حواب الشرط. الشاهد فيه: قوله بين حيث وقعت الحال من النكرة، التي هي قوله شحوب على ما هو مذهب سيبويه، كما قررناه في الاعراب، والمسوغ لذلك تقدم الحال على صاحبها، فإذا جريت على ما ذهب الجمهور إليه خلا البيت من الشاهد. 182 – وهذا البيت – أيضا من الشواهد التي لا يعلم قائلها، ذهب الجمهور إليه خلا البيت من الشاهد.

ف قائم : حال من رجل ، و بين حال من شحوب ، و مثله حال من لائم .ومنها : أن تخصص النكرة بوصف، أو بإضافة، فمثما تخصص بوصف قوله تعالى : "فيه يفرق كل أمر حكيم أمرا من عندنا" "1"..

= اللغة : لام عذل، وتقول : لام فلان فلانا لوما وملاما وملامة، إذا عاتبه ووبخه سد فقري أراد أغناني عن الحاجة إلى الناس وسؤالهم، شبه الفقر بباب مفتوح يأتيه من ناحيته مالا يجب، فهو في حاجة لايصاده. المعنى : إن اللوم الذي يكون له الاثر الناجع في رجوع الانسان عما استوجب اللوم عليه هو لوم الانسان نفسه، لان ذلك يدل على شعوره بالخطأ، وإن ما في يد الانسان من المال لاقرب منالا له مما في أيدي الناس. الاعراب : وم نافية لام فعل ماض نفسى نفس : مفعول به تقدم على الفاعل، ونفس مضاف وياء المتكلم مضاف إليه مثله مثل: حال من لائم الآتي، ومثل مضاف وها مضاف إليه، و مثل من الالفاظ التي لا تستفيد بالاضافة تعريف لي جار ومجرور متعلق بمحذوف حال من لائم الآتي لائم فاعل لام ول الواو عاطفة، لا زائدة لتأكيد النفي سد فعل ماض، فقري فقر: مفعول به لسد تقدم على الفاعل، وفقر مضاف وياء المتكلم مضاف إليه مثل فاعل لسد، ومثل مضاف، و م اسم موصول مضاف إليه ملكت ملك: فعل ماض، والتاء للتأنيث يدي يد : فاعل ملكت، ويد مضاف وياء المتكلم مضاف إليه، والجملة من ملك وفاعله لا محل لها صلة الموصول، والعائد محذوف، والتقدير : مثل الذي ملكته يدي.الشاهد فيه : قوله مثلها لي لائم حيث جاءت الحال - وهي قوله مثله ، و لي - من النكرة - وهي قوله لائم - والذي سوغ ذلك تأخر النكرة عن الحال. "1" الامر الاول الوارد في هذه الآية واحد الامور، والامر الثاني واحد الاوامر وقد أعرب الناظم وابنه أمر على أنه حال من أمر الاول، وسوغ مجئ الحال منه تخصيصه بحكيم بمعنى محكم، أي حال كونه مأمورا به من عندنا. واعترض قوم على هذا الاعراب بأن الحال لا يجئ من المضاف إليه إلا إذا وجد = "*"

وكقول الشاعر: 183 - نحيت يا رب نوحا، واستجبت له في فلك ماخر في اليم مشحونا وعاش يدعو بآيات مبينة في قومه ألف عا غير خمسين.

"هامش"

= واحد من الامور الثلاثة التي يأتي بيانها في هذا الباب، وليس واحد منهابموجود هنا. وأجيب بأنا لا نسلم أن الامور الثلاثة غير موجودة في هذا المثال، بل المضاف الذي هو لفظ كل كالجزء من المضاف إليه الذي هو لفظ أمر في صحة الاستغناء به عنه، وذلك لان لفظ كل بمعنى الامر، إذ المعلوم أن لفظ كل بحسب ما يضاف إليه. ومن العلماء من جعل أمرا الثاني حالا من كل، وتصلح الآية للاستدلال بها لما نحن بصدده،

لان كل أمر نكرة، إذ المضاف إليه نكرة، ومنهم من جعل أمرا حالا من الضمير المستتر في حكيم، ومنهم من جعله حالا من الضمير الواقع مفعولا، أي مأمورا به. 183 – البيتان من الشواهد التي لم يذكروها منسوبة إلى قائل معين. اللغة: الفلك أصله بضم فسكون – السفينة، ولفظه للواحد والجمع سواء، وقد تتبع حركة عينه التي هي اللام حركة الفاء كما في بيت الشاهد ماخر اسم فاعل من مخرت السفينة – من بابي قطع ودخل – إذا جرت تشق الماء مع صوت اليم البحر، أو الماء مشحون اسم مفعول من شحن السفينة: أي ملاه آيات مبية ظاهرة واضحة، أو أنها تبين حاله وتدل على صدق دعواه. الاعراب: نجيت فعل وفاعل يا رب يا: حرف نداء، رب: منادى، وجملة النداء لا محل لها معترضة بين الفعل مع فاعله ومفعوله نوح مفعول به لنجيت واستجبت الواو عاطفة، وما بعدها فعل وفاعل له جار ومجرور متعلق باستجبت في فلك جار ومجرور متعلق بنجيت ما خر صفة لفلك فياليم جار ومجرور متعلق بم خر مشحون حال من فلك وعاش الواو = "*"

ومثال ما تخصص بالاضافة قوله تعالى: "في أربعة أيام سواء للسائلين". ومنها: أن تقع النكرة بعد نفي أو شبهه، وشبه النفي هو الاستفهام والنهي، وهو المراد بقوله: أو يبن من بعد نفي أو مضاهيه فمثال ما وقع بعد النفي قوله: 184 - ما حم من موت حمى واقيا ولا ترى من أحد باقي.

"هامش"

= عاطفة، عاش : فعل ماض، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود إلى نوح يدعو فعل مضارع، وفيه ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود إلى نوح فاعل، والجملة في محل نصب حال بآيات جار ومجرور متعلق بياش، وقوم مضاف والضمير العائد إلى نوح مضاف إليه ألف مفعول فيه ناصبه عاش، وألف مضاف و عام مضاف إليه غير منصوب على الاستثناء أو على الحال، وغير مضاف و خمسينا مضاف إليه، مجرور بالياء لانه ملحق بجمع المذكر السالم، والالف في آخره للاطلاق. الشاهد فيه : قوله مشحون حيث وقع حالا من النكرة، وهي قوله فلك والذي سوغ بحئ الحال من النكرة أنها وصفت بقوله ماخر فقربت من المعرفة. 184 - البيت لراجز لم يعينه أحد ممن المتشهد به. اللغة : حم بالبناء للمجهول أي قدر، وهيئ، وتقول : أحم الله تعالى هذا الامر وحمه، إذا قدر وقوعه، وهي له أسبابه "انظر ص 602 و 638" واقي اسم فاعل من وقى يقي بمعنى حفظ يحفظ. المعنى : إن الله تعالى لم يقدر شيئا يحمي من الموت، كما أنه سبحانه لم يجعل لاحد من خلقه الخلود، فاستعد للموت دائما. الاعراب : م نافية حم فعل ماض مبني للمجهول من موت جار ومجرور متعلق بقوله واقي بقوله واقي

الآتي حمى نائب فاعل لحم واقي حل من حمى ول الواو عاطفة، ولا : زائدة لتأكيد النفي ترى فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت من زائدة أحد مفعول به لترى باقي حال من أحد، وهذا مبني على أن ترى بصرية، فإذا جريت على أن ترى علمية كان قوله باقي مفعولا ثانيا لترى. = "*" ومنه قوله تعالى "1" : "وما أهلكنا من قرية إلا ولها كتاب معلوم" في لها كتاب جملة في موضع الحال من قرية ، وصح مجئ الحال من النكرة لتقدم النفي عليها، ول يصح كون الجملة صفة لقرية، خلافا للزمخشري، لان الواو لا تفصل بين الصفة والموصوف، وأيضا وجود لا مانع من ذلك، إذ لا يعترض بلا بين الصفة والموصوف، ومثال عن الخفش في المسائل، وأبو علي الفارسي في التذكرة. ومثال م وقع بعد الاستفهام قوله : 185 - يا صاح هل حم عيش باقيا فترى لنفسك العذر في إبعاده الاملا ؟ هامش "

= الشاهد فيه : قوله واقي و باقي حيث وقع كل منهما حالا من النكرة، وهي حمى بالنسبة لا واقي و أحد بالنسبة لا باقي والذي سوغ ذلك أن النكرة مسبوقة بالنفي في الموضعين. وإنما يكون الاستشهاد بقوله باقيا إذا جعلن ترى بصرية، لانحا تحتاج حينئذ إلى مفعول واحد، وقد استوفته، فالمنصوب الآخر يكون حالا، أما إذا جعلت ترى علمية فإن قوله باقي يكون مفعولا ثانيا، كما بيناه في الاعراب. "1" انظر ما كتبناه عن هذه الآية في ص 633. 635 - أكثر ما قيل في نسبة هذ البيت إنه لرجل من طيئ، ولم يعينه أحد ممن استشهد بالبيت أو تكلم عليه. اللغة : صاح أصله صاحبي، فرخم بحذف آخره ترخيما غير قياسي، إذ هو في غير علم، وقياس الترخيم أن يكون في الاعلام، وهو أيضا مركب إضافي هل حم عيش "انظر ص 602 في غير علم، وقياس الترخيم أن يكون في الاعلام، وهو أيضا مركب إضافي هل حم عيش "انظر ص 607 و763" والاستفهام ههنا إنكاري بمعنى النفي، فكأنه قال : ما قدر الله عيشا باقي العذر هو كل ما تذكره لتقطع عنك ألسنة العتاب واللوم. الاعراب : ي حرف نداء صاح منادى مرخم هل حرف استفهام = "*" ومثال ما وقع بعد النهي قول المصنف : لا يبغ امرؤ على امرئ مستسهل وقول قطري بن الفجاءة : 186 ومثال ما وقع بعد النهي قول المصنف : لا يبغ امرؤ على امرئ مستسهل وقول قطري بن الفجاءة : 186

"ھامش"

= حم فعل ماض مبني للمجهول عيش نائب فاعل حم باقي حال من عيش فترى الفاء فاء السببية، ترى: فعل مضارع منصوب تقديرا بأن مضمرة بعد الفاء، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت لنفسك الجار والمحرور متعلق بترى وهو المفعول الثاني قدم على المفعول الاول، ونفس مضاف وضمير المخاطب مضاف إليه العذر مفعول أول لترى في إبعاده الجار والمحرور متعلق بالعذر، وإبعاد مضاف، وها: مضاف إليه، وهي من إضافة المصدر إلى فاعله الامل مفعول به للمصدر. الشاهد فيه: قوله باقى حيث وقع حالا من النكرة

وهي قوله عيش والذي سوغ مجئ الحال منه وقوعها بعد الاستفهام الانكاري الذي يؤدي معنى النفي. 186 - البيت كما قال الشارح العلامة لابي نعامة قطرى بن الفحاءة، التميمي، الخارجي، وقد نسبه ابن الناظم إلى الطرماح بن حكيم، ولهذا صرح الشارح بنسبته إلى قطرى، قصدا إلى الرد عليه، وقطري : بفتح القاف والطاء جميعا، والفحاءة : بضم الفاء. اللغة : الاحجام التأخر والنكول عن لقاء العدو، والركون إليه : الميلإليه، والاعتماد عليه الوغى الحرب الحمام بكسر الحاء الموت. المعنى : لا ينبغي لاحد أن يميل إلى الاعراض عن اقتحام الحرب، ويركن إلى التواني خوفا من الموت. الاعراب : لا ناهية يركنن يركن : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة في محل جزم بلا الناهية أحد فاعل يركن إلى الاحجام حار ومجرور متعلق بيركن يوم ظرف زمان متعلق بيركن أيضا، ويوم مضاف، و الوغى مضاف إليه متخوف حال من النكرة حال من أحد لحمام حار ومجرور متعلق بمتخوف. الشاهد فيه : قوله متخوف حيث وقع حالا من النكرة التي هي قوله أحد ، والذي سوغ مجئ الحال من النكرة هنا هو وقوعها في حيز النهي بلا، ألا ترى أن قوله أحد فاعل يركن المجزوم بلا الناهية ؟ "*"

واحترز بقوله : غالب مما قل مجئ الحال فيه من النكرة بلا مسوغ من المسوغات المذكورة، ومنه قولهم : مررت بماء قعدة رجل "1" ، وقولهم : عليه مائة بيض "2"، وأجاز سيبويه فيها رجل قائم ، وفي الحديث : صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قاعدا، وصلى وراءه رجال قيام "3". * * * وسبق حال ما بحرف جرقد أبوا، ول أمنعه، فقد ورد "4".

"هامش"

"1" قعدة رجل - بكسر القاف وسكون العين المهملة - أي مقدار قعدته. "2" بيضا - بكسر الباء الموحدة - جمع بيضاء، وهو حال من مائة، ولا يجوز أن يكون تمييزا، إذ لو كان تمييزا لوجب أن يكون مفردا لا جمعا، وأن يكون مجرورا لا منصوبا، لان تمييز المائة يكون كذلك. "3" احتلف النحاة في مجئ الحال من النكرة إذا لم يكن للنكرة مسوغ من المسوغات التي سبق بيانها في كلام الشارح وفي زياداتنا عليه، فذهب سيبويه - رحمه اللهإلى أن ذلك مقيس لا يوقف فيه على ما ورد به السماع، وذهب الخليل بن أحمد ويونس ابن حبيب - وهما شيخا سيبويه - إلى أن ذلك مما لا يجوز أن يقاس عليه، وإنما يحفظ م ورد منه. ووجه ما ذهب إليه سيبويه أن الحال إنما يؤتى بما لتقييد العامل، فلا معنى لاشتراط المسوغ في صاحبها. "4" وسبق مفعول به مقدم على عامله، وهو أبوا الآتي، وسبق مضاف، و حال مضاف إليه من إضافة المصدر لفاعله م اسم موصول : مفعول به للمصدر بحرف حار ومجرور متعلق بقوله جر الآتي جر فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه حوازا تقديره هو يعود إلى ما الموصولة، والجملة من جر ونائب فاعله لا محل

لها صلة الموصول قد حرف تحقيق أبو فعل وفاعل ول الواو عاطفة، لا : نافية أمنعه أمنع : فعل مضارع، وفاعله = "*"

مذهب جمهور النحويين أنه لا يجوز تقديم الحال على صاحبها الجحرور بحرف "1" فلا تقول في مررت بهند جالسة مررت جالسة مررت جالسة بهند. وذهب الفارسي، وابن كيسان، وابن برهان، إلى جواز ذلك، وتابعهم المصنف، لورود السماع بذلك، ومنه قوله: 187 - لئن كان برد الماء هيمان صاديا إلى حبيبا، إنها لحبيب. "هامش"

= ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنا، والهاء مفعول به فقد الفاء للتعليل، وقد : حرف تحقيق ورد فعل ماض، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود إلى سبق حال، وتقدير البيت : وقد أبي النحاة أن يسبق الحال صاحبه الذي جر بالحرف، ولا أمنع ذلك، لانه وارد في كلام العرب. "1" اعلم أن صاحب الحال قد يكون مجرورا بحرف جر غير زائد، كقولك : مررت بحند جالسة، وقد يكون مجرورا بحرف جر زائد، كقولك : ما جاء من أحد راكبا، فراكبا : حال من أحد المجرور لفظا بمن الزائدة. ولا خلاف بين أحد من النحاة في أن صاحب الحال إذا كان مجرورا بحرف جر زائد جاز تقديم الحال عليه وتأخيره عنه، فيصح أن تقول : ما جاء من أحد راكبا، وأن تقول : ما جاء راكبا من أحد. والحلاف بينهم منحصر في تقديم الحال على صاحبها المجرور بحرف جر أصلي. 187 - البيت لعروة بن حزام العذري، وقبله : حلفت برب الراكعين لربحم خشوعا، وفوق الراكعين رقيب وبعده بيت الشاهد، وبعده قوله : وقلت لعراف اليمامة : داويي فإنك - إن أبرأتني - لطبيب اللغة : هيمان مأخوذ من الهيام بضم الهاء وهو في الاصل : أشد العطش صادي اسم فاعل فعله صدى من باب تعب إذا عطش. الاعراب : لئن اللام موطئة للقسم، إن : شرطية كان فعل ماض ناقص، فعل الشرط برد اسم كان، وبرد مضاف، و الماء مضاف إليه هيمان، صادي شرطية كان فعل ماض ناقص، فعل الشرط برد اسم كان، وبرد مضاف، و الماء مضاف إليه هيمان، صادي = "4 - شرح ابن عقيل 1" "*"

فهيمان، وصادي : حالان من الضمير الجحرور بإلى، وهو الياء، وقوله : 188 - فإن تك أذواد أصبن ونسوة فلن يذهبوا فرغا بقتل حبال ف فرغ حال من قتل..

"هامش"

= حالان من ياء التكلم المحرورة محلا بإلى إلى جار ومجرور متعلق بقوله حبيب الآتي حبيب خبر كان إنه إن : حرف توكيد ونصب، وها : اسمه لحبيب اللام لام الابتداء، حبيب : خبر إن، والجملة من إن واسمها وخبرها جواب القسم، وجواب الشرط محذوف يدل عليه جواب القسم. الشاهد فيه : قوله هيمان صادي حيث وقعا حالين من الياء المجرورة محلا بإلى، وتقدما عليها كما أوضحناه في الاعراب. 188 - البيت

لطليحة بن خويلد الاسدي المتنبي، وبعد البيت المستشهد به قوله: وما ظنكم بالقوم إذ تقتلونهم أليسوا وإن لم يسلموا برجال ؟ عشية غادرت ابن أرقم ثاويا وعكاشة الغنمي عنه بحال اللغة: أذواد جمع ذود، وهو من الابل ما بين الثلاث إلى العشر فرغ أي هدرا لم يطلب به حبال بزنة كتاب وهو ابن الشاعر، وقيل: ابن أخيه، وكان المسلمون قد قتلوه في حرب الردة، فقتل به منهم عكاشة بن محصن وثابت بن أرقم، كما ذكر هو في البيت الثاني من البيتين اللذين أنشدناهما. المعنى: يقول: لئن كنتم قد ذهبتم ببعض إبل أصبتموها وبجماعة من النساء سبيتموهن فلم أقابل صنيعكم هذا بمثله في ذلك، فالامر فيه هين والخطب يسير، والذي يعنيني أنكم لم تذهبوا بقتل حبال كما ذهبتم بالابل والنساء، ولكني شفيت نفسي ونلت ثأري منكم، فلم يضع دمه هدرا. الاعراب: فإن شرطية تك فعل مضارع ناقص فعل الشرط، مجزومبسكون النون المحذوفة للتخفيف أذواد اسم تك أصبن فعل ماض مبني للمجهول، ونون النسوة نائب فاعل، والجملة من أصيب ونائب فاعله في محل نصب خبر تك ونسوة معطوف على أذواد فلن الفاء واقعة في جواب الشرط، لن:

وأما تقديم الحال على صاحبها المرفوع والمنصوب فجائز، نحو جاء ضاحكا زيد، وضربت مجردة هند * * * ولا تجز حالا من المضاف له إلا إذا اقتضى المضاف عمله "1" أو كان جزء ما له أضيفا أو مثل جزئه، فلا تحيفا "2"..

"هامش"

ناصبة يذهبو فعل مضارع منصوب بلن، وعلامة نصبه حذف النون، وواو الجماعة فاعل فرغ حال من قتل الآتي بقتل حار ومجرور متعلق بيذهب، وقتل مضاف، و حبال مضاف إليه. الشاهد فيه : قوله فرغ حيث وقع حالا من قتل المجرور بالباء وتقدم عليه. "1" ول ناهية تجز فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت حال مفعول به لتجز من المضاف جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة لقوله حال وقوله له جار ومجرور متعلق بالمضاف لا أداة استثناء إذ ظرف للمستقبل من الزمان تضمن معنى الشرط اقتضى فعل ماض المضاف فاعل اقتضى عمله عمل : مفعول به لاقتضى، وعمل مضاف، والهاء مضاف إليه، والجملة من الفعل والفاعل والمفعول في محل جر بإضافة إذ إليها، والجواب محذوف يدل عليه سابق الكلام. "2" أو عاطفة كان فعل ماض ناقص، واسمه ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود إلى المضاف له جزء خبر كان، وجزء مضاف و م اسم موصول مضاف إليه له جار ومجرور متعلق بأضيف الآتي أضيف فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود إلى ما الموصولة، والجملة من

أضيف ونائب فاعله لا محل لها صلة الموصول أو عاطفة مثل معطوف على جزء السابق، ومثل مضاف، وحزء من جزئه مضاف إليه، وجزء مضاف والهاء مضاف إليه فل ناهية تحيف فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفا لاجل الوقف في محل جزم، والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت. "*"

لا يجوز مجئ الحال من المضاف إليه "1"، إلا إذا كان المضاف مما يصح عمله في الحال: كاسم الفاعل، والمصدر، ونحوهما مما تضمن معنى الفعل، فتقول: هذا ضارب هند مجردة، وأعجبني قيام زيد مسرعا، ومنه قوله تعالى: "إليه مرجعكم جميعا" ومنه قول الشاعر: 189 - تقول ابنتي: إن انطلاقك واحدا إلى الروع يوما تاركي لا أبالي.

"هامش"

"1" اختلف النحاة في مجئ الحال من المضاف إليه، فذهب سيبويه - رحمه الله ! - إلى أنه يجوز أن يجئ الحال من المضاف إليه مطلقا: أي سواء أتوفر له واحد من الامور الثلاثة المذكورة أم لم يتوفر، وذهب غيره من النحاة إلى أنه إذا توفر له واحد من الامور الثلاثة جاز، وإلا لم يجز، والسر في هذا الخلاف أنهم اختلفوا في : هل يجبأن يكون العامل في الحال هو نفس العامل في صاحب الحال، أم لا يجب ذلك ؟ فذهب سيبويه إلى أنه لا يجب أن يكون العامل في الحال هو العامل في صاحبها، بل يجوز أن يكون العامل فيهم واحدا وأن يكون مختلفا، وعلى ذلك أجاز أن يجئ الحال من المضاف إليه مطلقا، وذهب غيره إلى أنه لا بد من أن يكون العامل في الحال هو نفس العامل في صاحبها، وترتب على ذلك ألا يجوزوا مجئ الحال من المضاف إليه إلا إذا توفر له واحد من الامور الثلاثة التي ذكرها الناظم والشارح، وذلك لان المضاف إن كان عاملا في المضاف إليه بسبب شبهه للفعل لكونه مصدرا أو اسم فاعل كان كذلك عاملا في الحال فيتحد العامل في الحال والعامل في صاحبه الذي هو المضاف إليه، وإن كان المضاف جزء المضاف إليه أو مثل جزئه كان المضاف والمضاف إليه جميعا كالشئ الواحد، فيصير في هاتين الحالتين كأن صاحب الحال هو نفس المضاف، فالعامل فيه هو العامل في الحال، فاحفظ هذا التحقيق النفيس، واحرص عليه. 189 -البيت لمالك بن الريب، أحد بني مازن بن مالك، من قصيدة له، وأوله قوله: ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة بجنب الغضى أزجى القلاص النواجيا فليت الغضى لم يقطع الركب عرضه وليت الغضى ماشى الركاب ليالي

وكذلك يجوز مجئ الحال من المضاف إليه: إذا كان المضاف جزءا من المضاف إليه، أو مثل جزئه في صحة الاستغناء بالمضاف إليه عنه، فمثال ما هو جزء من المضاف إليه قوله تعالى: "ونزعنا ما في صدورهم من

غل إخوانا" ف إخوان : حال من الضمير المضاف إليه صدور ، والصدور : جزء من المضاف إليه، ومثال ما هو مثل جزء المضاف إليه - في صحة الاستغناء بالمضاف إليه عنه - قوله تعالى : "ثم أوحينا إليك أن اتبع ملة إبراهيم

"هامش"

= اللغة : الروع الفزع، والمخافة، وأراد به ههنا الحرب، لان الخوف يتسبب عنها، فهو من باب إطلاق اسم المسبب وإرادة السبب تاركي اسم فاعل من ترك بمعنى صير. المعنى : إن ابنتي تقول لى ي : إن ذهابك إلى القتال منفردا يصيرني لا محالة بلا أب، لانك تقتحم لظاها فتموت. الاعراب : تقول فعل مضارع ابنتي ابنة : فاعل تقول، وابنة مضافوياء المتكلم مضاف إليه إن حرف توكيد ونصب انطلاقك انطلاق : اسم إن، وانطلاق مضاف والكاف مضاف إليه من إضافة المصدر إلى فاعله واحد حال من الكاف التي هي ضمير المخاطب إلى الحرب جار ومجرور متعلق بانطلاق تاركي تارك : خبر إن، وتارك مضاف وياء المتكلم مضاف إليه من إضافة اسم الفاعل إلى أحد مفعوليه، وفيه ضمير مستتر فاعل لا نافية للجنس أب اسمه لي جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر لا، والجملة من لا ومعموليها في محل نصب مفعول ثان لتارك، ويجوز أن يكون أب اسم لا منصوبا بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم، واللام في لي زائدة، وياء المتكلم مضاف إليه، وهو الكاف في قوله انطلاقك – والذي سوغ هذا أن المضاف إلى الكاف مصدر يعمل عمل الفعل، فهو يتطلب فاعلاكما يتطلبه فعله الذي هو انطلق، وهذه الكاف هي الفاعل، فكان المضاف عاملا في المضاف يتعلم عاملا في الحاف عاملا في الحال لانه مصدر على ما علمت. "*"

حنيفا" ف حنيف : حال من إبراهيم والملة كالجزء من المضاف إليه، إذ يصح الاستغناء بالمضاف إليه عنها، فلو قيل في غير القرآن : أن اتبع إبراهيم حنيف لصح. فإن لم يكن المضاف مما يصح أن يعمل في الحال، ولا هو جزء من المضاف إليه، ول مثل جزئه - لم يجز أن يجئ الحال منه، فلا تقول : جاء غلام هند ضاحكة خلاف للفارسي، وقول ابن المصنف رحمه الله تعالى : إن هذه الصورة ممنوعة بلا خلاف ليس بحيد، فإن مذهب الفارسي جوازها، كما تقدم، وممن نقله عنه الشريف أبو السعادات ابن الشجري في أماليه. * * * والحال إن ينصب بفعل صرفا * أو صفة أشبهت المصرفا "1" فجائز تقديمه : ك مسرعا * ذا راحل، ومخلصا زيد دعا "2"

"هامش"

"1" الحال مبتد إن شرطية ينصب فعل مضارع مبني للمجهول فعل الشرط، ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود إلى الحال بفعل جارو مجرور متعلق بينصب صرف صرف : فعل ماض مبني للمجهول، وفيه ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود إلى فعل نائب فاعل، والجملة من صرف ونائب فاعله في محل جر نعت لفعل أو عاطفة صفة معطوف على فعل أشبهت أشبه : فعل ماض، والتاء للتأنيث، والفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود إلى صفة المصرف مفعول به لاشبه، والجملة من أشبهت وفاعله ومفعوله في محل جر صفة لقوله صفة . "2" فجائز الفاء لربط الجواب بالشرط، جائز : خبر مقدم تقديمه تقديم : مبتدأ مؤخر، وتقديم مضاف والهاء مضاف إليه من إضافة المصدر إلى مفعوله، والجملة = "*"

يجوز تقديم الحال على ناصبها إن كان فعلا متصرفا، أو صفة تشبه الفعل المتصرف، والمراد بها: ما تضمن معنى الفعل وحروفه، وقبل التأنيث، والتثنية والجمع: كاسم الفاعل، واسم المفعول، والصفة المشبهة "1"، فمثال تقديمها على الفعل المتصرف مخلصا زيد دع [فدعا: فعل متصرف، وتقدمت عليهالحال]، ومثال تقديمها على الصفة المشبهة له: مسرعا ذا راحل. فإن كان الناصب لها فعلا غير متصرف لم يجز تقديمه عليه، فتقول: ما أحسن زيدا ضاحك ولا تقول: ضاحكا ما أحسن زيد، لان فعل التعجب غير متصرف في نفسه، فلا يتصرف في معموله، وكذلك إن كان

"هامش"

= في محل جزم جواب الشرط، وجملة الشرط وجوابه في محل رفع خبر المبتدأ الذي هو الحال في أول البيت السابق كمسرع الكاف جارة لقول محذوف، مسرعا: حال مقدم على عامله وهو راحل الآتي ذ مبتد راحل خبر المبتدأ، وفيه ضمير مستتر جوازا تقديره هو فاعل، وهو صاحب الحال ومخلص حال مقدم على عامله، وهو دع الآتي زيد مبتدأ، وجملة دع وفاعله المستتر فيه جوازا تقديره هو يعود إلى زيد في محل رفع خبر. "1" أطلق الشارح كالناظم القول إطلاقا في أنه يجوز تقديم الحال على عاملها إذا كان هذا العامل فعلا متصرفا أو صفة تشبه الفعل المتصرف، وليس هذ الاطلاق بسديد بل قد يعرض أمر يوجب تأخير الحال على عاملها ولو كان فعلا متصرفا أو صفة تشبه الفعل المتصرف، وذلك في أربعة مواضع: الاول: أن يكون العامل مقترنا بلام الابتداء، كقولك: إني لازورك مبتهجا. الثاني: أن يقترن العامل بلام القسم، كقولك: إن لك أن معتكفا، وقولهم: لاصبرن محتسبا. الثالث: أن يكون العامل صلة لحرف مصدري، كقولك: إن لك أن تنافل والداكر متفهم. "*"

الناصب لها صفة لا تشبه الفعل المتصرف كأفعل التفضيل لم يجز تقديمها عليه، وذلك لانه لا يثني، ولا يجمع، ولا يؤنث، فلم يتصرف في نفسه، فلا يتصرف في معموله، فل تقول: زيد ضاحكا أحسن من عمرو ، بل يجب تأخير الحال، فتقول: زيد أحسن من عمرو ضاحك "1". * * * وعامل ضمن معنى الفعل لا حروفه مؤخرا لن يعملا "2" كا تلك، ليت، وكأن وندر نحو سعيد مستقرا في هجر "3" لا يجوز تقديم الحال على عامله المعنوي، وهو: ما تضمن معنى الفعل دون حروفه: كأسماء الاشارة، وحروف التمني، والتشبيه، والظرف، والجار

"هامش"

"1" سيأتي للمصنف في هذا الباب والشارح الاستثناء من عدم عمل أفعل التفضيل في حال متقدمة، وذلك المستثنى نحو قوله زيد مفردا أنفع من عمرو معان وسيذكر هناك "ص 650" ضابط هذا المثال. "2" وعامل مبتد ضمن فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه، والجملة من ضمن ونائب فاعله في محل رفع صفة لعامل معنى مفعول ثان لضمن، ومعنى مضاف، و الفعل مضاف إليه لا عاطفة حروفه حروف: معطوف على معنى الفعل وحروف مضاف وضمير الغائب مضاف إليه مؤخر حال من الضمير المستتر في يعمل الآتي لن نافية ناصبة يعمل يعمل: فعل مضارع منصوب بلن، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود إلى عامل الواقع مبتدأ، والالف للاطلاق، والجملة في محل رفع خبر المبتدأ. "3" كتلك الجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف، أي: وذلك كائن كتلك ليت، وكأن معطوفان على تلك وندر فعل ماض نحو فاعل ندر سعيد مبتد مستقر حال من الضمير المستكن في الجار والمجرور الآتي في هجر والمبتد. "*"

والمحرور "1" نحو تلك هند مجردة، وليت زيدا أميرا أحوك، وكأن زيدا راكبا أسد، وزيد في الدار - أو عندك - قائم، فلا يجوز تقديم الحال على عاملها المعنوي في هذه المثل ونحوها، فلا تقول مجردة تلك هند ول أميرا ليت زيدا أخوك ول راكبا كأن زيدا أسد . وقد ندر تقديمها على عاملها الظرف [نحو زيد قائما عندك] والجار والمجرور

"هامش"

"1" اعلم أن ههنا أمرين لا بد من بيانهما حتى تكون على ثبت من الامر: الاول: أن العامل المعنوي قد يطلق ويراد به ما يقابل اللفظي، وهو شيئان: الابتداء العامل في المبتدأ، والتجرد من الناصب والجازم العامل في الفعل المضارع، وليس هذا المعنى مرادا في هذا الموضع، لان العامل المعنوي بحذا المعنى لا يعمل غير الرفع، فالابتداء يعمل في المبتدأ الرفع، والتجرد يعمل في الفعل المضارع الرفع أيضا، وحينئذ فالمراد بالعامل المعنوي

ههنا: اللفظ الذي يعمل بسبب ما يتضمنه من معنى الفعل أفلا ترى أن تلك وغيرها من ألفاظ الاشارة إنما عملت في الحال لانها متضمنة معنى أشير؟ وهكذ. الثاني: العوامل المعنوية بالمعنى المراد هنا كثيرة، وقد ذكر الشارح منها خمسة، وهي: أسماء الاشارة، وحروف التمني، وأدوات التشبيه، والظروف، والجار والمجرور، وقد بقي خمسة أخرى، أولها: حرف الترجي كلعل، نحو قولك: لعل زيدا أميرا قادم، وثانيه: حروف التنبيه مثل هو في قولك: ها أنت زيد راكبا، فراكبا: حال من زيد، والعامل في الحال هو ه، وثالثها: أدوات الاستفهام الذي يقصد به التعجب كقول الاعشى: * يا جارتا ما أنت جاره *، عند من جعل جاره الاخرى حالا لا تميزا، رابعها: أدوات النداء نحو ي في قولك: يأيها الرحل قائما، وخامسه: أم نحو قولمم: أم علما فعالم، عند من جعل تقدير الكلام: مهما يذكر أحد في حال علم فالمذكور عالم، فعلما على هذا التقدير حال من المرفوع بفعل الشرط الذي نابت عنه أم. "*"

نحو سعيد مستقرا في هجر ومنه قوله تعالى: "والسموات مطويات بيمينه" "1" في قراءة من كسر التاء، وأجازه الاخفش قياسا. * * * ونحو زيد مفردا أنفع من عمرو معان مستجاز لن يهن "2" تقدم أن أفعل التفضيل لا يعمل في الحال متقدمة، واستثنى من ذلك هذه المسألة، وهي : ما إذا فضل شيء في حال على نفسه أو غيره في حال أحرى، فإنه يعمل في حالين إحداهما متقدمة عليه، والاخرى متأخرة عنه، وذلك نحو : زيد قائم أحسن منه قاعد و زيد مفردا أنفع من عمرو معان ف قائما، ومفرد منصوبان بأحسن وأنفع، وهما حالان، وكذ قاعدا، ومعان وهذا مذهب الجمهور.

"هامش"

"1" القراءة المشهورة برفع السموات على الابتداء ورفع مطويات على أنه خبر المبتدأ، والجار والمجرور – وهو بيمينه – متعلق بمطويات، والقراءة التي يستدل بها الشارح برفع السموات على أنه مبتدأ، ونصب مطويات بالكسرة نيابة عن الفتحة على أنه حال صاحبه الضمير المستكن في الجار والمجرور، والجار والمجرور – وهو قوله "بيمينه" متعلق بمحذوف خبر المبتدأ. "2" ونحو مبتد زيد مبتد مفرد حال من الضمير المستتر في أنفع الآتي أنفع خبر المبتدأ الذي هو زيد من عمرو جار ومجرور متعلق بأنفع معان حال من عمرو، وجملة المبتدأ والخبر في محل جر بإضافة نحو إليه مستجاز خبر المبتدأ الذي هو نحو في أول البيت لن نافية ناصبة يهن والخبر في مضارع منصوب بلن، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، وسكن لاجل الوقف، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود إلى نحو وجملة يهن وفاعله في محل رفع خبر ثان، أو صفحة للخبر السابق. "*"

وزعم السيرافي أنهما خبران منصوبان بكان المحذوفة، والتقدير: زيد إذا كان قائم أحسن منه إذا كان قاعدا، وزيد إذا كان مفردا أنفع من عمرو إذا كان معان. ول يجوز تقديم هذين الحالين على أفعل التفضيل، ولا تأخيرهما عنه، فلا تقول زيد قائم قاعدا أحسن منه ولا [تقول] زيد أحسن منه قائما قاعد. * * * والحال قد يجئ ذ تعدد لمفرد - فاعلم - وغير مفرد "1" يجوز تعدد الحال وصاحبها مفرد "2"، أو متعدد. فمثال الاول جاء زيد راكبا ضاحك فراكبا، وضاحك: حالان من زيد والعامل فيهم جاء. ومثال الثاني لقيت هندا مصعدا منحدرة ف مصعد: حال من التاء، و منحدرة: حال من هند والعامل فيهم لقيت ومنه قوله: 190 - لقى ابنى أخويه خائفا منجديه، فأصابوا مغنما

"هامش"

"1" الحال مبتدأ، وجملة يجئ وفاعله المستتر فيه في محل رفع خبر ذحال من الضمير المستتر في يجئ، وذا مضاف و تعدد مضاف إليه لمفرد حار ومجرور متعلق يتعدد أو بمحذوف نعت لتعدد فاعلم فعل أمر، وفاعله ضمير مستتر فيه وحوب تقديره أنت، والجملة لا محل لها اعتراضية بين المعطوف والمعطوف عليه، وغير الواو عاطفة، غير: معطوف على مفرد، وغير مضاف، و مفرد مضاف إليه. "2" ترك الشارح بيان المواضع التي يجب فيها تعدد الحال، ولوجوب ذلك موضعان، أولهما أن يقع بعد إم نحو قوله تعالى: "إنا هديناه السبيل إما شاكرا وإما كفورا" وثانيهما: أن يقع بعد لا النافية كقولك: رأيت بكرا لا مستبشرا ولا جذلان. 190 - البيت من الشواهد التي لا يعلم قائله = "*"

ف حائف حال من ابني ، و منجديه حال من أخويه والعامل فيهم لقي . فعند ظهور المعنى تردكل حال إلى ما تليق به، وعند عدم ظهوره يجعل أول الحالين لثاني الاسمين، وثانيهما لاول الاسمين، ففي قولك : لقيت زيدا مصعدا منحدر يكون مصعد حالا من زيد، و منحدر حالا من التاء. * * * وعامل الحال بحا قد أكد في نحو : لا تعث في الارض مفسد "1" = اللغة : منجديه مغيثيه، وهو مثنى منجد، ومنجد : اسم فاعل ماضيه أنجد، وتقول : أنجد فلان فلانا، إذا أغاثه وعاونه ودفع عنه المكروه أصابو نالوا وأدركو مغنم غنيمة. الاعراب : لقي فعل ماض ابني ابن : فاعل لقي، وابن مضاف وياء المتكلم مضاف إليه أخويه مفعول به للقي، والهاء مضاف إليه خائف حال من ابني منجديه حال من أخويه فأصابو الفاء عاطفة، أصابوا : فعل وفاعل مغنم مفعول به لاصابوا، والجملة من أصاب وفاعله ومفعوله معطوفة بالفاء على جملة لقي ومعمولاته. الشاهد فيه : قوله خائفا منجديه فإن الحال متعددة لمتعدد، والنظرة الاولى تدل على صاحب ومعمولاته. الشاهد فيه : قوله خائفا منجديه فإن الحال متعددة لمتعدد، والنظرة الاولى تدل على صاحب على حال فترده إليه، فإن واحدا من الحالين مفرد والآخر مثنى، وكذلك صاحباهما، فلا لبس عليك في أن جمله لفرد للمفرد والمثنى للمثنى. "1" وعامل مبتدأ، وعامل مضاف، و الحال مضاف إليه به جار ومجرور تجعل المفرد للمفرد والمثنى للمثنى. "1" وعامل مبتدأ، وعامل مضاف، و الحال مضاف إليه به جار ومجرور

متعلق بأكد الآتي قد حرف تحقيق أكد أكد: فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود إلى عامل الحال، والالف للاطلاق، والجملة في محل رفع خبر المبتد في نحو جار ومجرور متعلق بأكد لا ناهية تعث فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، والفاعل ضمير مستتر فيه تنقسم الحال إلى مؤكدة، وغير مؤكدة، فالمؤكدة على قسمين، وغير المؤكدة ما سوى القسمين. فالقسم الاول من المؤكدة: ما أكدت عاملها، وهي المراد بهذا البيت، وهي : كل وصف دل على معنى عامله، وخالفه لفظا، وهو الاكثر، أو وافقه لفظا، وهو دون الاول في الكثرة، فمثال الاول لا تعث في الارض مفسد ومنه قوله تعالى : "ثم وليتم مدبرين" وقوله تعالى : "ولا تعثوا في الارض مفسدين"، ومن الثاني قوله تعالى : "وأرسلناك للناس رسولا"

تعالى : "وسخر لكم الليل والنهار والشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره". * * * وإن تؤكد جملة فمضمر عاملها، ولفظها يؤخر "1" هذا هو القسم الثاني من الحال المؤكدة، وهي : ما أكدت مضمون الجملة،

"هامش"

= وجوبا تقديره أنت في الارض جار ومجرور متعلق بتعث مفسد حال من الضمير المستتر في تعث وهو حال مؤكدة للعامل وهو تعث وجملة تعث في الارض مفسد في محل جر بإضافة نحو إليها. "1" وإن شرطية تؤكد فعل مضارع، فعل الشرط، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود إلى الحال جملة مفعول به لتؤكد فمضمر الفاء لربط الجواب بالشرط، مضمر : خبر مقدم عامله عامل : مبتدأ مؤخر، وعامل مضاف وها : مضاف إليه، والجملة في محل جزم جواب الشرط ولفظه الواو عاطفة، لفظ : مبتدأ، ولفظ مضاف وها : مضاف اليه، وجملة يؤخر من الفعل المضارع المبني للمجهول ونائب الفاعل المستتر فيه في محل رفع خبر المبتدأ، وجملة المبتدأ وخبره في محل جزم معطوفة بالواو على جملة جواب الشرط. "*"

وشرط الجملة: أن تكون اسمية، وجزاها معرفتان، جامدان، نحو: زيدأخوك عطوفا، وأن زيد معروف ومنه قوله: 191 - أنا ابن دارة معروفا بها نسبي وهل بدارة يا للناس من عار؟ ف عطوفا، ومعروف حالان، وهما منصوبان بفعل محذوف وجوبا، والتقدير في الاول أحقه عطوف وفي الثاني أحق معروف . ولا يجوز تقديم هذه الخال على هذه الجملة، فلا تقول عطوفا زيد أخوك ول معروفا أنا زيد ولا توسطها بين المبتدأ والخبر، فلا تقول زيد عطوفا أخوك . ***

191 - البيت لسالم بن دارة، من قصيدة طويلة يهجو فيها فزارة، وقد أوردها التبريزي في شرحه على الحماسة، وذكر لهذه القصيدة قصة، فارجع إليها هناك. اللغة: دارة الاكثرون على أنه اسم أمه، وقال أبو رياش: هو لقب جده، واسمه يربوع، ويجاب - هلى هذا القول - عن تأنيث الضمير الراجع إلى دارة في قوله معروفا بما نسبي بأنه عنى به القبيلة. المعنى: أنا ابن هذه المرأة، ونسبي معروف بما، وليس فيها من المعرة م يوجب القدح في النسب، أو الطعن في الشرف. الاعراب: أن ضمير منفصل مبتد ابن خبر المبتدأ، وابن مضاف، ودارة مضاف إليه معروف حال به جار ومجرور متعلق بمعروف نسبي نائب فاعل لمعروف لانه اسم مفعول وهل حرف دال على الاستفهام الانكاري بدارة جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم من زائدة عار مبتدأ مؤخر، مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد، وقوله يا للناس اعتراض بين المبتدأ والخبر، وياء: للنداء، واللام للاستغاثة. الشاهد فيه: قوله معروف فإنه حال أكدت مضمون الجملة التي قبله. "*"

وموضع الحال بحئ جمله ك جاء زيد وهو ناو رحله "1" الاصل في الحال والخبر والصفة الافراد، وتقع الجملة موقع الحال، كما تقع موقع الخبر والصفة، ولابد فيها من رابط، وهو في الحالية: إما ضمير، نحو جاء زيد يده على رأسه أو واو - وتسمى واو الحال، وواو الابتداء،وعلامتها صحة وقوع إذ موقعها - نحو جاء زيد وعمرو قائم التقدير: إذ عمرو قائم، أو الضمير والواو معا، نحو جاء زيد وهو ناو رحلة .***
"هامش"

"1" موضع ظرف مكان متعلق بتجئ، وموضع مضاف و الحال مضاف إليه تجئ فعل مضارع جملة فاعل تجئ كجاء زيد الكاف جارةلقول محذوف، كما سبق مرارا، وم بعدها فعل وفاعل وهو الواو واو الحال، وهو : ضمير منفصل مبتد ناو خبر المبتدأ، وفيه ضمير مستتر فاعل رحله مفعول به لناو، والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب حال. "2" يشترط في الجملة التي تقع حالا أربعة شروط، وقد ذكر الشارح تبعا للناظم من هذه الشروط واحدا، وهو : أن تكون الجملة مشتملة على رابط يربطه بالحال إما الواو، وإما الضمير، وإما هما معا والشرط الثاني : أن تكون الجملة خبرية، فلا يجوز أن تكون الحال جملة إنشائية، والشرط الثالث : ألا تكون جملة الحال تعجبية، والشرط الرابع : ألا تكون مصدرة بعلم استقبال، وذلك نحو سوف و لن وأدوات الشرط، فلا يصح أن تقول : جاء محمد إن يسأل يعط، فإن أردت تصحيح ذلك فقل : جاء زيد وهو إن يسأل يعط، فتكون الحال جملة اسمية خبرية. ومن هذا الكلام – مع ما سبق في مبحث محئ خبر المبتدأ جملة - تعرف أن الخبر والحال جميعا اشتركا في ضرورة وجود رابط يربط كلا منهما بصاحبه واختلفا في المشروط الثلاثة الباقية، فحملة الخبر تقع إنشائية وتعجبية على الاصح عند النحاة، وتصدر بعلم الاستقبال، الشروط الثلاثة الباقية، فحملة الخبر تقع إنشائية وتعجبية على الاصح عند النحاة، وتصدر بعلم الاستقبال، الشروط الثلاثة الباقية، فحملة الخبر تقع إنشائية وتعجبية على الاصح عند النحاة، وتصدر بعلم الاستقبال،

وقد رأيت أن تصحيح المثال يكون بجعل جملة الشرط وجوابه خبرا، فتنبه لذلك كله، والله يوفقك ويرشدك.

وذات بدء بمضارع ثبت * حوت ضميرا، ومن الواو خلت "1" وذات واو بعدها انو مبتدا * له المضارع الجعلن مسندا "2" الجملة الواقعة حالا : إن صدرت بمضارع مثبت لم يجز أن تقترن بالواو، بل لا تربط إلا بالضمير، نحو جاء زيد يضحك، وجاء عمرو تقاد الجنائب بين يديه ولا يجوز دخول الواو، فلا تقول جاء زيد ويضحك فإن جاء من لسان العرب م ظاهره ذلك أول على إضمار مبتدأ بعد الواو، ويكون المضارع خبرا عن [ذلك] المبتدأ، وذلك نحو قولهم قمت وأصك عينه وقوله : 192 – فلما خشيت أظافيرهم * نجوت وأرهنهم مالكا

"هامش"

"1" وذات مبتداً، وذات مضاف، و بدء مضاف إليه بمضارع حار ومجرور متعلق ببدء ثبت فعل ماض، وفاعله ضمير مستتر فيه حوازا تقديره هو يعود إلى مضارع، والجملة في محل حر صفة لمضارع حوت حوى : فعل ماض، والتاء للتأنيث وفاعله ضمير مستتر فيه حوازا تقديره هي يعود إلى ذات بدء، والجملة في محل رفع خبر المبتد ضمير مفعول به لحوت ومن الواو الواو عاطفة، وما بعدها حار ومجرور متعلق بخلت خلت خلا : فعل ماض، والتاء لتأنيث، والفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود إلى ذات بدء بمضارع، والجملة معطوفة على جملة الخبر. "2" وذات مبتدأ، وذات مضاف و واو مضاف إليه بعده بعد : ظرف متعلق بانو الآتي، وبعد مضاف، وها : مضاف إليه انو فعل أمر، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت مبتد مفعول به لانو له حار ومجرور متعلق باحعل الآتي المضارع مفعول أول لاجعل تقدم عليه، منصوب وعلامة نصمه الفتحة الظاهرة اجعلن اجعل : فعل أمر، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنت، والنون نون التوكيد الثقيلة مسند مفعول ثان لاجعل . 192 – البيت لعبد الله بن همام السلولي. = "*"

"هامش"

قدما بواو، أو بمضمر، أو بهما "1"

= اللغة : أظافيرهم جمع أظفور بزنة عصفور والمراد هنا منه الاسلحة نجوت أراد تخلصت منهم. الاعراب : فلم الفاء للعطف على ما قبله، لما : ظرف بمعنى حين متعلق بنجوت الآتي، وهو متضمن معنى الشرط خشيت فعل وفاعل أظافيرهم أظافير : مفعول به لخشيت، وأظافير مضاف وهم : مضاف إليه، والجملة من الفعل وفاعله ومفعوله في محل جر بإضافة لم الظرفية إليه نجوت فعل وفاعل، والجملة جواب لم الظرفية بما

ف أصك، وأرهنهم خبران لمبتدأ محذوف، والتقدير: وأنا أصك، وأنا أرهنهم. * * * وجملة الحال سوى ما

تضمنته من معنى الشرط وأرهنهم الواو واو الحال، أرهن: فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره أنا، هم: مفعول أول لارهن، والجملة في محل رفع حبر لمبتدأ محذوف، والتقدير: وأنا أرهنهم، والجملة من المبتدأ وخبره في محل نصب حال مالك مفعول ثان لارهن. الشاهد فيه: قوله وأرهنهم حيث إن ظاهره ينبئ عن أن المضارع المثبت تقع جملته حالا، وتسبق بالواو، وذلك الظاهر غير صحيح، ولهذا قدرت جملة المضارع خبرا لمبتدأ محذوف كما فصلناه في الاعراب. "1" وجملة مبتدأ، وجملة مضاف، و الحال مضاف إليه سوى منصوب على الاستثناء أو على الظرفية، وسوى مضاف و م اسم موصول مضاف إليه قدم قدم: فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود إلى ما الموصولة، والالف للاطلاق، والجملة من قدم ونائب فاعله لامحل لها صلة الموصول بواو جار ومجرور متعلق الموصولة على قوله بواو خبر المبتدأ وهو قوله جملة الحال في أول البيت، وقوله أو بمضمر، أو بحم معطوفان على قوله بواو....

الجملة الحالية: إما أن تكون اسمية، أو فعلية، والفعل [إما] مضارع، أو ماض، وكل واحدة من الاسمية والفعلية: إما مثبتة، أو منفية، وقد تقدمأنه إذا صدرت الجملة بمضارع مثبت لا تصحبها الواو، بل لا تربط $\| \mathbf{1} \| \mathbf{1} \|$

"هامش"

"1" قد ذكر الشارح أن الجملة الحالية إذا كانت فعلية فعلها مضارع مثبت وحب أن تخلو هذه الجملة من الواو، وأن يكون رابطها الضمير، وقد بقي عليه بعض شروط يجب تحققها في هذه الجملة : منها ألا يتقدم بعض معمولات المضارع عليه، فلو تقدم معموله عليه اقترنت الجملة بالواو، ولهذا حوز القاضي البيضاوي في قوله تعالى "إياك نعبد وإياك نستعين" أن تكون جملة "وإياك نستعين" حالا من الضمير المستتر وحوبا في "نعبد" ومن الشروط أيضا : ألا تكون جملة المضارع المذكور مقترنة بقد، فإن اقترنت بما وحب أن تقترن بالواو، نحو قوله تعالى "لم تؤذونني وقد تعلمون أني رسول الله إليكم"، فجملة م يشترط لخلو هذه الجملة من الواو أربعة شروط : أن تكون مضارعية، وأن تكون مثبتة، وأن يتقدم المضارع على كل ما يذكر معه من معمولاته، وألا يقترن بقد. وقد ذكر الشارح بعد قليل أن الجملة المضارعية المنفية بلا تمتنع معها الواو، كما في قوله تعالى : "مالي لا أرى الهدهد" وبقي بعد ذلك خمس جمل يجب ألا تقترن بالواو، فيصير مجموع ما لا يجوز اقترانه بالواو من الحال الواقعة جملة سبعا ذكرنا لك اثنتين منها. "والثالثة" أن تكون مضارعية منفية بما، كقول الشاعر : عهدتك ما تصبو، وفيك شبيبة فمالك بعد الشيب صبا متيما ؟ "الرابعة" الجملة المعطوفة على بيات . على حال قبلها، نحو قوله تعالى : "فجاءه بأسنا بياتا أو همقائلون" فحملة هم قائلون معطوفة على بيات .

"الخامسة" الجملة المؤكدة لمضمون جملة قبلها، نحو قولك : هو الحق لا شك فيه، وقوله تعالى : "ذلك الكتاب لا ريب فيه" فجملة لا ريب فيه حال مؤكدة لمضمون جملة ذلك الكتاب في بعض أعاريب يحتملها هذا الكلام. = "*"

وحدها، أو بالضمير وحده، أو بحما، فيدخل في ذلك الجملة الاسمية: مثبتة، أو منفية، والمضارع المنفي، والماضي : المثبت، والمنفي. فتقول : جاء زيد وعمرو قائم، وجاء زيد يده على رأسه، وجاء زيد ويده على رأسه وكذلك المنفي، وتقول : جاء زيد لم يضحك، أو ولم يضحك، أو ولم يقم عمرو، وجاء زيد وقد قام عمرو، وجاء زيد قد قام أبوه، وجاء زيد وقد قام أبوه وكذلك المنفي، نحو جاء زيد وما قام عمرو، وجاء زيد ولا ما قام أبوه . ويدخل تحت هذا أيضا المضارع المنفي بلا، فعلى هذا تقول : جاء زيد ولا يضرب عمر بالواو. وقد ذكر المصنف في غير هذا الكتاب أنه لا يجوز اقترانه بالواو كالمضارع المثبت، وأن ما ورد مما ظاهره ذلك يؤول على إضمار مبتدأ، كقراءة

"هامش"

= "السادسة" الجملة التي تقع بعد لا سواء أكانت الجملة اسمية نحو قولك: م صاحبت أحدا إلا زيد خير منه، أم كانت فعلية فعلها ماض نحو قولك: ما أرى رأيا إل رأيت صوابا، ونحو قوله تعالى: "يا حسرة على العباد ما يأتيهم من رسول إلا كانوا به يستهزئون" وقد ورد في الشعر اقتران الفعلية التي فعلها ماض والواقعة بعد لا بالواو كما في قوله. نعم امرأ هرم لم تعر نائبة إلا وكان لمرتاع لها وزرا فقيل: هو شاذ والقياس أن تخلو من الواو، وقيل: هو قليل لا شاذ. "السابعة" الجملة الفعلية التي فعلها ماض مسبوق بأو العاطفة، نحو قولك: لاضربنه حضر أو غاب، وقول الشاعر: كن للخليل نصيرا جار أو عدلا ولا تشح عليه جاد أو بخل ""

ابن ذكوان: "فاستقيما ولا تتبعان" بتخفيف النون، والتقدير: وأنتما تتبعان، ف لا تتبعان خبر لمبتدأ محذوف. * * * والحال قد يحذف ما فيها عمل وبعض ما يحذف ذكره حظل "1" يحذف عامل الحال: حوازا، أو وحوبا. فمثال ما حذف جوازا أن يقال: كيف جئت فتقول: راكب، [تقديره جئت راكب]، وكقولك: بلى مسرع لمن قال لك: لم تسر والتقدير: بلى سرت مسرع، ومنه قوله تعالى: "أيحسب الانسان أن لن نجمع عظامه ؟ بلى قادرين على أن نسوي بنانه" التقدير - والله أعلم -: بلى نجمعها قادرين. ومثال ما حذف وجوبا قولك: زيد أخوك عطوف ونحوه من الحال المؤكدة لمضمون الجملة، وقد تقدم ذلك، وكالحال النائبة مناب الخبر،

"1" والحال مبتد قد حرف تحقيق يحذف فعل مضارع مبني للمجهول م اسم موصول نائب فاعل ليحذف، والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتد فيه جار ومجرور متعلق بعمل الآتي عمل فعل ماض، وفاعله ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود إلى ما الموصولة، والجملة لا محل لها صلة الموصول وبعض مبتد أول، وبعض مضاف و م اسم موصول مضاف إليه يحذف فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا، والجملة لامحل لها صلة الموصول ذكره ذكر : مبتدأ ثان، وذكر مضاف والهاء مضاف إليه حظل فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا، والجملة من حظل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ الثاني، وجملة المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول. "*" نحو ضربي زيدا قائم التقدير : إذا كان قائما، وقد سبق تقرير ذلك في باب المبتد والخبر "1". ومما حذف فيه عامل الحال وجوبا قولهم : اشتريته بدرهم فصاعدا، وتصدقت بدينار فسافل ف صاعدا، وسافل : حالان، عامل الحال وجوبا قولهم : اشتريته بدرهم فصاعدا، وتصدقت بدينار فسافل ف صاعدا، وسافل : حالان،

"هامش"

عاملهما محذوف

"1" هنا أمران نحب أن ننبهك إليهما : الاول : أن عامل الحال على ثلاثة أنواع : نوع يجب ذكره ولا يجوز حذفه، ونوع يجب حذفه ولا يجوز ذكره، ونوع يجوز لك ذكره ويجوز لك حذفه. فأما النوع الذي يجب ذكره ولا يجوز حذفه فهو العامل المعنوي كالظرف واسم الاشارة، فلا يحذف شيء من هذه العوامل، سواء أعلمت أم لم تعلم، لان العامل المعنوي ضعيف، فلا يقوى على أن يعمل وهو محذوف. وأما النوع الذي يجب حذفه فقد بين الشارح ثلاثة مواضع من مواضعه وهي الحال المؤكدة لمضمون جملة، والحال النائبة مناب الخبر، والحال الدالة على زيادة أو نقص بتدريج وبقى موضعان آخران، أولهما : أن ينوب عنه الحال كقولك لمن شرب : هنيئا، ومن ذلك قول كثير : هنيئا مريئا غير داء مخامر لعزة من أعراضنا ما استحلت وثانيهما : أن تدل الحال على توبيخ، كقولك : أقاعدا وقد جد الناس ؟ وأما النوع الذي يجوز ذكره وحذفه فهو ما عدا هذين النوعين. الامر الثاني : أن الاصل في الحال نفسه - بسبب كونه فضلة - أنه يجوز حذفه، وقد يجب ذكره، وذلك في خمسة مواضع، أولها : أن يكونالحال مقصورا عليه، نحو قولك : ما سافرت إلا راكبا، وما ضربت عليا إلا مذنبا، وثانيها : أن يكون الحال نائبا عن عامله كقولك : هنيئا مريئا، تريد كل ذلك هنيئا مريئا، وثالثها : أن تتوقف عليه صحة الكلام كقوله سبحانه وتعالى : "وم خلقنا السموات والارض وما بينهما لاعبين" أو يتوقف عليه مراد المتكلم، نحو قوله تعالى : "وإذا قاموا إلى الصلاة قاموا كسالي" ورابعها : أن يكون الحال جوابا، كقولك : بلى مسرعا، جوابا لمن قال لك : لم تسر، وحامسها : أن يكون الحال نائبا عن الخبر، نحو قولك : ضربي زيدا مسيع. "*" وجوبا، والتقدير: فذهب الثمن صاعدا، وذهب المتصدق به سافل وهذا معنى قوله: وبعض ما يحذف ذكره حظل أي بعض ما يحذف من عامل الحال منع ذكره "1". ***

"" ب ب ""

"1" قد بقي الكلام على صاحب الحال من ناحية الذكر والحذف - بعد أن أتينا على م يتعلق بالحال، وبالعامل فيها من هذه الناحية - فنقول: الاصل في صاحب الحال أن يكون مذكورا، وقد يحذف جوازا، وقد يحذف جوازا وقد يحذف عامله، نحو قولك: راشدا، أي تسافر راشدا، ويجوز ذكره. فيحذف جوازا إذا حذف عامله، نحو قولك: راشدا، أي تسافر راشدا، ويجوز أن تقول تسافر راشدا. ويحذف وجوبا مع الحال التي تفهم ازديادا أو نقصا بتدريج، نحو قولهم: اشتريت بدينار فصاعدا، أي: فذهب الثمن صاعدا، ففي هذا حذف صاحب الحال وعامله. "*"